

## 107 學年第 2 學期日間部通識課程 選課須知

經 107 學年度第一次通識教育中心課程委員會議審查通過

更新日期:2018 年 12 月 19 日

- (一) 本校通識課程電腦選課篩選學生排序，以延畢生、四技四、二技二、四技三、二技一、四技二、四技一為選課順序。
- (二) 請同學依照個人入學學年度之「課程規劃科目表」標註之學期，進行通識課程加選。
- (三) 通識課程網路選課請自選 1 至 6 門課程，中選之課程將由系統以隨機方式決定。
- (四) **網路【初選】：第一次、第二次**
1. 請非畢業班同學於網路選課時，由「[通識指定時段](#)」中自選 1 至 6 門課程。(請參見附錄、通識指定班級時段一覽表)。
  2. 四技四、二技二學生，至多修讀三門。延畢生得依缺修課程進行加選，至多補滿至「課程標準」規範之通識課程總數為止(已取得學分之通識課程須列入課程總數計算)。
- (五) **網路【加退選】：第一次、第二次**
1. 請同學依個人尚未選足之修讀門數進行規劃，由通識課程中(不限「班級指定時段」)自選 1 至 6 門課程。
  2. 需要重、補修之學生，請於網路加退選階段辦理，至多修讀三門。
- (六) **選課更正**
1. 本校已全面採行網路加退選，若因特殊原因必須進行選課更正，受理期間以及申請資格，依教學業務組公告辦理。
  2. 自 107 學年度第二學期起，選課更正期間，日間部通識課程之加退選，**回歸由授課教師自行核章(每班修課人數上限原則設為 57 人)**，不須經通識教育中心辦公室核章。敬請同學務必留意選課更正申請規定，以保障自身修課權益。
- (七) 日間部通識學分修課規定

| 學制        | 【98~103 學年度入學】 |   | 【104 學年度(含)之後入學】   |
|-----------|----------------|---|--|
| 日間部<br>四技 | 通識教育講座         | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 通識教育講座(一):一年級上學期。</li> <li>◆ 通識教育講座(二):一年級下學期。</li> <li>◆ 共計 2 門，必修 0 學分。</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 通識教育講座:依學院區分修課學期，請參閱各學期「通識教育講座實施辦法」。</li> <li>◆ 共計 1 門，必修 1 學分。</li> </ul>  |
|           | 通識課程           | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 包括(1)核心通識五領域，各 2 學分，計 10 學分。(2)延伸通識課程領域 3 門，各 2 學分，計 6 學分，合計 16 學分。</li> <li>◆ 核心通識修課規定：                             <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 思維邏輯(核心):1 門 2 學分</li> <li>(2) 文化藝術(核心):1 門 2 學分</li> <li>(3) 公民素養(核心):1 門 2 學分</li> <li>(4) 探索自然(核心):1 門 2 學分</li> <li>(5) 科技與社會(核心):1 門 2 學分</li> </ul> </li> <li>◆ 延伸通識修課規定:任選 3 門，每門 2 學分，共 6 學分。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 包括(1)核心通識四領域，各 2 學分，計 8 學分。(2)延伸通識課程領域 3 門，各 2 學分，計 6 學分，合計 14 學分。</li> <li>◆ 核心通識修課規定：                             <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 創思與自我探索(核心):1 門 2 學分</li> <li>(2) 藝術與文化涵養(核心):1 門 2 學分</li> <li>(3) 科技與公民社會(核心):1 門 2 學分</li> <li>(4) 自然與永續環境(核心):1 門 2 學分</li> </ul> </li> <li>◆ 延伸通識修課規定:任選 3 門，每門 2 學分，共 6 學分。</li> </ul> |
| 日間部<br>二技 | 通識教育講座         | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 通識教育講座:一年級下學期。</li> <li>◆ 共計 1 門，必修 0 學分。</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 通識教育講座:一年級下學期。</li> <li>◆ 共計 1 門，必修 1 學分。</li> </ul>  |
|           | 通識課程           | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 共計 2 門，4 學分。</li> <li>◆ 無學習領域修課規定。</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 共計 2 門，4 學分。</li> <li>◆ 無學習領域修課規定。</li> </ul>   |

(八) 通識課程名稱一覽表

「學習領域」修課規定，僅適用於日間部四技學生。

| 【98~103 學年度入學】 |   | 【104 學年度(含)之後入學】 |                               |
|----------------|---|------------------|-------------------------------|
| 學習領域           | 課程名稱  | 學習領域             | 課程名稱                          |
| 一、思維邏輯         | 哲學概論、邏輯思維、創意與思考、空間思維導論、知識論與方法學  | 一、創思與自我探索        | 哲學概論、邏輯思維、創意與思考、心理學導論         |
| 二、文化藝術         | 文化史、文化觀察研究、美學導論、藝術史、台灣史、人類文明發展史、藝術概論  | 二、藝術與文化涵養        | 文化史、文化觀察研究、美學導論、藝術史、文學概論      |
| 三、探索自然         | 生態與環境保護、生命科學探索、環境科學概論、自然與永續發展   | 三、自然與永續環境        | 生態與環境保護、生命科學探索、環境科學概論、自然與永續發展 |
| 四、公民素養         | 法學緒論、政治學導論、社會學導論、心理學導論、經濟學導論  | 四、科技與公民社會        | 法學緒論、政治學導論、社會學導論、科技與社會、科技與全球化 |
| 五、科技與社會        | 科技與社會、科技與全球化、科技發展、科技與倫理、科技與想像、科技的迷思   |                  |                               |
| 延伸             | 文學賞析、文學與情愛關係、民間文學與文化信仰、唐代小說、情愛文學、現代文學、經典閱讀、漢字與文化、影像文學、閱讀與書寫、名畫賞析、空間美學賞析、表演藝術賞析、建築藝術賞析、音樂賞析、景觀賞析、藝術設計與生活、藝術賞析、聽覺藝術賞析、創意造型藝術、休閒與文化、電影與文化、身體與文化、視覺文化、文化景觀與休憩素養、日本文化、哲學與人生、創意思維與設計、寓言與人生、東方哲學與生活、生涯規劃、企業倫理與人生、生命教育、生命關懷、生命倫理學、人際關係與溝通、心理與人生、全球化經濟整合與文化差異、全球化趨勢議題、性別關係、性別關係與法律、法律與生活、法律與歷史、社會運動、客家文化與社會、國際關係、婚姻與家庭、專利智慧財產權、專業倫理與法律、行銷策略與生活、投資理財與生活、生態與國家公園、能源與環境、認識自然與生態保育、環境倫理、安全衛生概論、科技與人文、科技與生活、科技與生活應用、網路與社會、營養與生活、醫學與生活、藥物與生活、中醫藥保健與養生、心靈與科學的橋、科普知識探索、資訊與安全、農村生活與食驗場、科學史、東南亞政經文化概論。 |                  |                               |

(九) 新舊通識課程抵免、重補修規定

1. 新舊通識教育講座抵免原則：

(1) 適用對象：98~103 學年度入學之日間部、進修部四技學生。

(2) 缺修 1 門：

修讀新課程「通識教育講座」，可擇一抵免舊課程「通識教育講座(一)」或「通識教育講座(二)」。

(3) 缺修 2 門：

103 學年度之前入學四技學生，若同時缺修「通識教育講座(一)」與「通識教育講座(二)」兩門課程，依下列程序辦理：

(A) 需要重補修的學生，請自行選讀新課程「通識教育講座」，並填寫抵免申請審查表，交由通識教育中心主任進行審查。

(B) 同一學期只限修讀 1 門「通識教育講座」。若同時缺修「通識教育講座(一)」以及「通識教育講座(二)」兩門課程，請分別於兩個學期進行補修。

(C) 依課程標準所訂以多抵少者，抵免後以較少學分計算登記。即：以新課程「通識教育講座：1 學分 2 小時」抵免舊課程「通識教育講座(一)、(二)：0 學分 2 小時」者，抵免後以 0 學分計算登記。

(D) 其餘未盡事宜，依本校「學生抵免科目學分及抵免後修課處理要點」辦理。

2. 新舊通識課程：不宜辦理抵免。

(1) 適用對象：通識課程「學習領域」修課規定，僅適用於日間部四技學生。(其餘學制之學生只須符合通識學分數規定，無學習領域之限制)。

(2) 核心與延伸通識課程不能相互抵免。

(3) 核心通識課程，不同領域不能互相抵免。

(4) 多餘通識課程，若須採計為「外系選修學分」，由各系自行認定。

(5) 新舊通識課程，依學生入學學年度，歸列學習領域，因此不宜辦理抵免。

| 適用對象                  | 課程名稱                   | 學習領域        |
|-----------------------|------------------------|-------------|
| 僅限 98~103 學年度入學學生修讀   | 空間思維導論、知識論與方法學         | 思維邏輯(核心)    |
|                       | 台灣史、人類文明發展史、藝術概論       | 文化藝術(核心)    |
|                       | 經濟學導論。(從未開課)           | 公民素養(核心)    |
|                       | 科技發展、科技與倫理、科技與想像、科技的迷思 | 科技與社會(核心)   |
| 僅限 104 學年度(含)之後入學學生修讀 | 文學概論                   | 藝術與文化涵養(核心) |
| 98~103 學年度入學          | 心理學導論                  | 公民素養(核心)    |
|                       | 科技與社會、科技與全球化           | 科技與社會(核心)   |
| 104 學年度(含)之後入學        | 心理學導論                  | 創思與自我探索(核心) |
|                       | 科技與社會、科技與全球化           | 科技與公民社會(核心) |

## 107 學年度第 2 學期進修推廣部、進修學院通識課程 選課須知

1. 本校進修推廣部、進修學院通識課程為隨班修課。即：通識課程開設在班級，不須另行選課。若無特殊原因，以修讀本班通識課程為原則。

2. 進修部、進修學院通識學分修課規定

| 學制        | 【98~103 學年度入學】 |  | 【104 學年度(含)之後入學】   |
|-----------|----------------|--|--|
| 進修部<br>四技 | 通識教育講座         | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 通識教育講座(一):一年級上學期。</li> <li>◆ 通識教育講座(二):一年級下學期。</li> <li>◆ 共計 2 門, 必修 0 學分。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 通識教育講座:一年級上學期。</li> <li>◆ 共計 1 門, 必修 1 學分。</li> </ul> |
|           | 通識課程           | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 共計 6 門, 12 學分。</li> <li>◆ 隨班修課, 無學習領域修課規定。</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 共計 5 門, 10 學分。</li> <li>◆ 隨班修課, 無學習領域修課規定。</li> </ul> |
| 進修部<br>二技 | 通識教育講座         | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 通識教育講座:一年級上學期。</li> <li>◆ 共計 1 門, 必修 0 學分。</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 通識教育講座:一年級上學期。</li> <li>◆ 共計 1 門, 必修 1 學分。</li> </ul> |
|           | 通識課程           | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 共計 3 門, 6 學分。</li> <li>◆ 隨班修課, 無學習領域修課規定。</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 共計 3 門, 6 學分。</li> <li>◆ 隨班修課, 無學習領域修課規定。</li> </ul>  |
| 進修學院      | 通識課程           | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 共計 3 門, 6 學分。</li> <li>◆ 隨班修課, 無學習領域修課規定。</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 共計 3 門, 6 學分。</li> <li>◆ 隨班修課, 無學習領域修課規定。</li> </ul>  |

3. 若需選讀日間部通識學分，請於網路加退選期間辦理，得修讀一門。

(1) 電腦選課篩選學生排序，以日間部（延畢生→四技四→二技二→四技三→二技一→四技二→四技一）、進修推廣部、進修學院為選課順序。

(2) 通識課程網路選課請自選 1 至 6 門課程，中選之課程將由系統以隨機方式決定。

## 附錄、通識指定班級時段一覽表

1. 各系通識開課需求共計 123 班，實際開設 127 門通識課程。
2. \*代表應修讀兩門通識的班級，請系辦協助提醒所屬同學選讀。
3. 實際開課情形以網路課表查詢結果為準。課程若有異動，將於通識教育中心網頁公告。

| 各系需求班級               | 序號 | 當期課號 | 教師  | 課程         | 時間    | 學習領域<br>(104 後入學適用) |
|----------------------|----|------|-----|------------|-------|---------------------|
| 四電機二甲*               | 1  | 0522 | 方俊源 | 文化觀察研究(核)  | 一 5-6 | 藝術與文化涵養             |
| 四電機二乙*               | 2  | 0509 | 陳怡華 | 心理學導論(核)   | 一 5-6 | 創思與自我探索             |
| 四電子二甲*               | 3  | 0519 | 蘇益慶 | 哲學概論(核)    | 一 5-6 | 創思與自我探索             |
| 四設計二乙*               | 4  | 0546 | 趙克堅 | 自然與永續發展(核) | 一 5-6 | 自然與永續環境             |
| 四動機二甲*               | 5  | 0513 | 黃士哲 | 科技與社會(核)   | 一 5-6 | 科技與公民社會             |
| 四動機二乙*               | 6  | 0554 | 林佑儒 | 科技與全球化(核)  | 一 5-6 | 科技與公民社會             |
| 四動機三甲                | 7  | 0507 | 李玉璽 | 性別關係與法律    | 一 5-6 | 延伸                  |
| 四企管三甲*               | 8  | 0473 | 王文仁 | 寓言與人生      | 一 5-6 | 延伸                  |
| 四企管三乙*               | 9  | 0499 | 李蕙敏 | 音樂賞析       | 一 5-6 | 延伸                  |
| 四應外三甲*               | 10 | 0500 | 陳淑婷 | 音樂賞析       | 一 5-6 | 延伸                  |
| 四生科二甲*               | 11 | 0498 | 張蓮  | 日本文化       | 一 5-6 | 延伸                  |
| 四動機一乙                | 12 | 0469 | 王明坤 | 企業倫理與人生    | 一 5-6 | 延伸                  |
| 四生科三乙                | 13 | 0467 | 張正雄 | 醫學與生活      | 一 5-6 | 延伸                  |
| 需求 14 班<br>實際開設 13 門 |    |      |     |            |       |                     |

| 各系需求班級               | 序號 | 當期課號 | 教師  | 課程         | 時間    | 學習領域<br>(104 後入學適用) |
|----------------------|----|------|-----|------------|-------|---------------------|
| 四電機三甲*               | 1  | 0525 | 李玉璽 | 文化史(核)     | 一 7-8 | 藝術與文化涵養             |
| 四電機三乙*               | 2  | 0523 | 方俊源 | 文化觀察研究(核)  | 一 7-8 | 藝術與文化涵養             |
| 四光電三甲*               | 3  | 0520 | 蘇益慶 | 哲學概論(核)    | 一 7-8 | 創思與自我探索             |
| 四光電三乙*               | 4  | 0547 | 趙克堅 | 自然與永續發展(核) | 一 7-8 | 自然與永續環境             |
| 四設計二甲*               | 5  | 0514 | 余國信 | 科技與社會(核)   | 一 7-8 | 科技與公民社會             |
| 四設計二乙*               | 6  | 0571 | 許坤明 | 科技與生活應用    | 一 7-8 | 延伸                  |
| 四自動二甲*               | 7  | 0463 | 劉上永 | 藥物與生活      | 一 7-8 | 延伸                  |
| 四自動二乙*               | 8  | 0490 | 陳怡華 | 性別關係       | 一 7-8 | 延伸                  |
| 四航電二甲*               | 9  | 0501 | 陳淑婷 | 音樂賞析       | 一 7-8 | 延伸                  |
| 四航電二乙*               | 10 | 0550 | 張蓮  | 日本文化       | 一 7-8 | 延伸                  |
| 四資管二甲*               | 11 | 0470 | 林佑儒 | 企業倫理與人生    | 一 7-8 | 延伸                  |
| 四應外三甲*               | 12 | 0477 | 王明坤 | 專利智慧財產權    | 一 7-8 | 延伸                  |
| 四應外三乙*               | 13 | 0584 | 雷智偉 | 科學史        | 一 7-8 | 延伸                  |
| 四自動二丙*               |    |      |     |            |       |                     |
| 需求 14 班<br>實際開設 13 門 |    |      |     |            |       |                     |

| 各系需求班級   | 序號 | 當期課號 | 教師  | 課程         | 時間    | 學習領域<br>(104後入學適用) |
|--|----|------|-----|------------|-------|--------------------|
| 四資工三甲*<br>四資工三乙*<br>四光電三甲*<br>四光電三乙*<br>四電子二甲*<br>四車輛一甲<br>四車輛一乙<br>四航電三甲<br>四航電三乙<br>四生科二甲*<br>四設計一甲<br>四生科三甲<br>需求 12 班<br>實際開設 15 門 | 1  | 0524 | 方俊源 | 文化觀察研究(核)  | 二 5-6 | 藝術與文化涵養            |
|  | 2  | 0526 | 黃幸冠 | 藝術史(核)     | 二 5-6 | 藝術與文化涵養            |
|  | 3  | 0562 | 程諾蘭 | 哲學概論(核)    | 二 5-6 | 創思與自我探索            |
|  | 4  | 0563 | 葉筱凡 | 哲學概論(核)    | 二 5-6 | 創思與自我探索            |
|  | 5  | 0535 | 趙育隆 | 生態與環境保護(核) | 二 5-6 | 自然與永續環境            |
|  | 6  | 0536 | 余國信 | 生態與環境保護(核) | 二 5-6 | 自然與永續環境            |
|  | 7  | 0533 | 李玉璽 | 法學緒論(核)    | 二 5-6 | 科技與公民社會            |
|  | 8  | 0515 | 郭漢鎧 | 科技與社會(核)   | 二 5-6 | 科技與公民社會            |
|  | 9  | 0551 | 陳明群 | 法學緒論(核)    | 二 5-6 | 科技與公民社會            |
|  | 10 | 0506 | 康世昊 | 社會運動       | 二 5-6 | 延伸                 |
|  | 11 | 0503 | 陳鳳雀 | 藝術設計與生活    | 二 5-6 | 延伸                 |
|  | 12 | 0487 | 張麗娟 | 行銷策略與生活    | 二 5-6 | 延伸                 |
|  | 13 | 0462 | 張益銘 | 安全衛生概論     | 二 5-6 | 延伸                 |
|  | 14 | 0478 | 李燕珠 | 科技與生活應用    | 二 5-6 | 延伸                 |
|  | 15 | 2403 | 鄭色幸 | 經典閱讀       | 二 5-6 | 延伸                 |

| 各系需求班級   | 序號 | 當期課號 | 教師  | 課程         | 時間    | 學習領域<br>(104後入學適用) |
|--|----|------|-----|------------|-------|--------------------|
| 四資工二甲*<br>四資工二乙*<br>四光電二甲*<br>四光電二乙*<br>四動機二甲*<br>四動機二乙*<br>四自動一甲*<br>四自動一乙*<br>四航機三甲<br>四航機三乙<br>四媒體二甲*<br>需求 11 班<br>實際開設 11 門 | 1  | 0561 | 方俊源 | 文化觀察研究(核)  | 二 7-8 | 藝術與文化涵養            |
|  | 2  | 0564 | 葉筱凡 | 哲學概論(核)    | 二 7-8 | 創思與自我探索            |
|  | 3  | 0557 | 趙育隆 | 自然與永續發展(核) | 二 7-8 | 自然與永續環境            |
|  | 4  | 0541 | 林家驊 | 環境科學概論(核)  | 二 7-8 | 自然與永續環境            |
|  | 5  | 0538 | 余國信 | 生態與環境保護(核) | 二 7-8 | 自然與永續環境            |
|  | 6  | 0511 | 王郁中 | 政治學導論(核)   | 二 7-8 | 科技與公民社會            |
|  | 7  | 0502 | 陳鳳雀 | 藝術設計與生活    | 二 7-8 | 延伸                 |
|  | 8  | 0488 | 張麗娟 | 行銷策略與生活    | 二 7-8 | 延伸                 |
|  | 9  | 0505 | 張益銘 | 安全衛生概論     | 二 7-8 | 延伸                 |
|  | 10 | 0508 | 陳明群 | 專利智慧財產權    | 二 7-8 | 延伸                 |
|  | 11 | 0481 | 李燕珠 | 科技與生活應用    | 二 7-8 | 延伸                 |

| 各系需求班級    | 序號 | 當期課號 | 教師  | 課程        | 時間    | 學習領域<br>(104 後入學適用) |
|-----------|----|------|-----|-----------|-------|---------------------|
| 四機電二甲     | 1  | 0527 | 陳鳳雀 | 藝術史(核)    | 三 3-4 | 藝術與文化涵養             |
| 四機電二乙     | 2  | 0565 | 程諾蘭 | 哲學概論(核)   | 三 3-4 | 創思與自我探索             |
| 四設計一乙     | 3  | 0542 | 趙育隆 | 環境科學概論(核) | 三 3-4 | 自然與永續環境             |
| 四材料二甲     | 4  | 0516 | 黃士哲 | 科技與社會(核)  | 三 3-4 | 科技與公民社會             |
| 四材料二乙     | 5  | 0552 | 李玉璽 | 法學緒論(核)   | 三 3-4 | 科技與公民社會             |
| 四材料三甲*    | 6  | 0534 | 康世昊 | 社會學導論(核)  | 三 3-4 | 科技與公民社會             |
| 四材料三乙*    | 7  | 0465 | 鄭色幸 | 經典閱讀      | 三 3-4 | 延伸                  |
| 四航機二乙*    | 8  | 0489 | 方俊源 | 身體與文化     | 三 3-4 | 延伸                  |
| 四工管二甲*    | 9  | 0485 | 王清煌 | 心理與人生     | 三 3-4 | 延伸                  |
| 四工管二乙*    | 10 | 0580 | 戴守谷 | 農村生活食驗場   | 三 3-4 | 延伸                  |
| 四媒體三甲     | 11 | 0476 | 劉宗為 | 哲學與人生     | 三 3-4 | 延伸                  |
| 四休閒三甲     | 12 | 0496 | 林高德 | 日本文化      | 三 3-4 | 延伸                  |
| 需求 12 班   | 13 | 0474 | 王妙純 | 生命關懷      | 三 3-4 | 延伸                  |
| 實際開設 14 門 | 14 | 0479 | 羅文苑 | 電影與文化     | 三 3-4 | 延伸                  |

| 各系需求班級    | 序號 | 當期課號 | 教師  | 課程         | 時間    | 學習領域<br>(104 後入學適用) |
|-----------|----|------|-----|------------|-------|---------------------|
| 四動機一甲     | 1  | 0575 | 林長春 | 文化史(核)     | 三 5-6 | 藝術與文化涵養             |
| 四自動二甲*    | 2  | 0566 | 程諾蘭 | 哲學概論(核)    | 三 5-6 | 創思與自我探索             |
| 四自動二乙*    | 3  | 0539 | 趙育隆 | 生態與環境保護(核) | 三 5-6 | 自然與永續環境             |
| 四車輛二甲     | 4  | 0540 | 江季翰 | 生態與環境保護(核) | 三 5-6 | 自然與永續環境             |
| 四車輛二乙     | 5  | 0517 | 康世昊 | 科技與社會(核)   | 三 5-6 | 科技與公民社會             |
| 四車輛三甲     | 6  | 0504 | 黃士哲 | 文化景觀與休憩素養  | 三 5-6 | 延伸                  |
| 四車輛三乙     | 7  | 0582 | 李玉璽 | 性別關係與法律    | 三 5-6 | 延伸                  |
| 四航機二甲*    | 8  | 0486 | 王清煌 | 心理與人生      | 三 5-6 | 延伸                  |
| 四航電二甲*    | 9  | 0581 | 戴守谷 | 農村生活食驗場    | 三 5-6 | 延伸                  |
| 四航電二乙*    | 10 | 0491 | 劉宗為 | 哲學與人生      | 三 5-6 | 延伸                  |
| 四財金三甲     | 11 | 0497 | 林高德 | 日本文化       | 三 5-6 | 延伸                  |
| 四應外二甲     | 12 | 0574 | 王妙純 | 影像文學       | 三 5-6 | 延伸                  |
| 四應外二乙     | 13 | 0480 | 羅文苑 | 電影與文化      | 三 5-6 | 延伸                  |
| 四自動二丙*    |    |      |     |            |       |                     |
| 需求 14 班   |    |      |     |            |       |                     |
| 實際開設 13 門 |    |      |     |            |       |                     |

| 各系需求班級               | 序號 | 當期課號 | 教師  | 課程         | 時間    | 學習領域<br>(104 後入學適用) |
|----------------------|----|------|-----|------------|-------|---------------------|
| 四電子一甲                | 1  | 0529 | 蕭淑瑾 | 美學導論(核)    | 四 3-4 | 藝術與文化涵養             |
| 四機電一甲                | 2  | 0567 | 蘇何誠 | 哲學概論(核)    | 四 3-4 | 創思與自我探索             |
| 四機電一乙                | 3  | 0510 | 陳靜  | 心理學導論(核)   | 四 3-4 | 創思與自我探索             |
| 四自動一甲*               | 4  | 0558 | 趙育隆 | 自然與永續發展(核) | 四 3-4 | 自然與永續環境             |
| 四自動一乙*               | 5  | 0568 | 郭漢鎧 | 生態與環境保護(核) | 四 3-4 | 自然與永續環境             |
| 四工管三甲                | 6  | 0555 | 胡文豐 | 科技與全球化(核)  | 四 3-4 | 科技與公民社會             |
| 四財金二甲*               | 7  | 0512 | 況正吉 | 政治學導論(核)   | 四 3-4 | 科技與公民社會             |
| 四企管二甲*               | 8  | 0492 | 沈翠蓮 | 創意思維與設計    | 四 3-4 | 延伸                  |
| 四企管二乙*               | 9  | 0464 | 程諾蘭 | 哲學與人生      | 四 3-4 | 延伸                  |
| 四休閒二甲*               | 10 | 0583 | 康世昊 | 東南亞政經文化概論  | 四 3-4 | 延伸                  |
| 四資工三甲*               | 11 | 0472 | 廖重賓 | 心靈與科學的橋    | 四 3-4 | 延伸                  |
| 四資工三乙*               | 12 | 0494 | 蕭文杰 | 建築藝術賞析     | 四 3-4 | 延伸                  |
| 需求 13 班<br>實際開設 12 門 |    |      |     |            |       |                     |

| 各系需求班級               | 序號 | 當期課號 | 教師  | 課程        | 時間    | 學習領域<br>(104 後入學適用) |
|----------------------|----|------|-----|-----------|-------|---------------------|
| 四資工二甲*               | 1  | 0530 | 蕭淑瑾 | 美學導論(核)   | 四 5-6 | 藝術與文化涵養             |
| 四資工二乙*               | 2  | 0569 | 蘇何誠 | 哲學概論(核)   | 四 5-6 | 創思與自我探索             |
| 四光電二甲*               | 3  | 0560 | 陳靜  | 心理學導論(核)  | 四 5-6 | 創思與自我探索             |
| 四光電二乙*               | 4  | 0543 | 趙育隆 | 環境科學概論(核) | 四 5-6 | 自然與永續環境             |
| 四航電一甲                | 5  | 0549 | 周文敏 | 生命科學探索(核) | 四 5-6 | 自然與永續環境             |
| 四航電一乙                | 6  | 0556 | 胡文豐 | 科技與全球化(核) | 四 5-6 | 科技與公民社會             |
| 四資管一甲                | 7  | 0532 | 況正吉 | 政治學導論(核)  | 四 5-6 | 科技與公民社會             |
| 四資管二甲*               | 8  | 0493 | 沈翠蓮 | 創意思維與設計   | 四 5-6 | 延伸                  |
| 四企管三甲*               | 9  | 0475 | 程諾蘭 | 哲學與人生     | 四 5-6 | 延伸                  |
| 四企管三乙*               | 10 | 0495 | 蕭文杰 | 建築藝術賞析    | 四 5-6 | 延伸                  |
| 四媒體二甲*               |    |      |     |           |       |                     |
| 需求 11 班<br>實際開設 10 門 |    |      |     |           |       |                     |



| 各系需求班級    | 序號 | 當期課號 | 教師  | 課程        | 時間    | 學習領域<br>(104 後入學適用) |
|-----------|----|------|-----|-----------|-------|---------------------|
| 四電機三甲*    | 1  | 0531 | 鍾愛  | 美學導論(核)   | 五 1-2 | 藝術與文化涵養             |
| 四電機三乙*    | 2  | 0576 | 林長春 | 文化史(核)    | 五 1-2 | 藝術與文化涵養             |
| 四材料三甲*    | 3  | 0518 | 吳子瑜 | 邏輯思維(核)   | 五 1-2 | 創思與自我探索             |
| 四材料三乙*    | 4  | 0570 | 陳正彥 | 哲學概論(核)   | 五 1-2 | 創思與自我探索             |
| 四航機一甲     | 5  | 0537 | 林建宗 | 生命科學探索(核) | 五 1-2 | 自然與永續環境             |
| 四航機一乙     | 6  | 0544 | 陳世卿 | 環境科學概論(核) | 五 1-2 | 自然與永續環境             |
| 四航機二甲*    | 7  | 0553 | 曾鴻文 | 法學緒論(核)   | 五 1-2 | 科技與公民社會             |
| 四航機二乙*    | 8  | 0471 | 陳淑雀 | 企業倫理與人生   | 五 1-2 | 延伸                  |
| 四工管二甲*    | 9  | 0483 | 林靜嫻 | 名畫賞析      | 五 1-2 | 延伸                  |
| 四工管二乙*    | 10 | 0468 | 陳正昱 | 醫學與生活     | 五 1-2 | 延伸                  |
| 四資管三甲     | 11 | 0578 | 溫毓詩 | 文學與情愛關係   | 五 1-2 | 延伸                  |
| 四財金二甲*    |    |      |     |           |       |                     |
| 四航修三甲*    |    |      |     |           |       |                     |
| 需求 13 班   |    |      |     |           |       |                     |
| 實際開設 11 門 |    |      |     |           |       |                     |

| 各系需求班級    | 序號 | 當期課號 | 教師  | 課程        | 時間    | 學習領域<br>(104 後入學適用) |
|-----------|----|------|-----|-----------|-------|---------------------|
| 四電機二甲*    | 1  | 0577 | 鍾愛  | 美學導論(核)   | 五 3-4 | 藝術與文化涵養             |
| 四電機二乙*    | 2  | 0528 | 黃幸冠 | 藝術史(核)    | 五 3-4 | 藝術與文化涵養             |
| 四機電三甲     | 3  | 0521 | 吳子瑜 | 邏輯思維(核)   | 五 3-4 | 創思與自我探索             |
| 四機電三乙     | 4  | 0572 | 陳正彥 | 哲學概論(核)   | 五 3-4 | 創思與自我探索             |
| 四設計二甲*    | 5  | 0548 | 林建宗 | 生命科學探索(核) | 五 3-4 | 自然與永續環境             |
| 四企管二甲*    | 6  | 0545 | 陳世卿 | 環境科學概論(核) | 五 3-4 | 自然與永續環境             |
| 四企管二乙*    | 7  | 0559 | 曾鴻文 | 法學緒論(核)   | 五 3-4 | 科技與公民社會             |
| 四應外一甲     | 8  | 0466 | 郭祐旻 | 網路與社會     | 五 3-4 | 延伸                  |
| 四應外一乙     | 9  | 0482 | 陳淑雀 | 企業倫理與人生   | 五 3-4 | 延伸                  |
| 四應外三乙*    | 10 | 0484 | 林靜嫻 | 名畫賞析      | 五 3-4 | 延伸                  |
| 四生科一甲     | 11 | 0573 | 溫毓詩 | 影像文學      | 五 3-4 | 延伸                  |
| 四生科一乙     |    |      |     |           |       |                     |
| 四休閒二甲*    |    |      |     |           |       |                     |
| 需求 13 班   |    |      |     |           |       |                     |
| 實際開設 11 門 |    |      |     |           |       |                     |

107(二)通識開課統計表 學習領域分析

| 時段    | 需求班級數 | 課程數合計 | 學習領域(適用對象:104 學年度之後入學之日間部四技) |                |                |                |     |
|-------|-------|-------|------------------------------|----------------|----------------|----------------|-----|
|       |       |       | 藝術與文化<br>涵養-核心               | 創思與自我<br>探索-核心 | 自然與永續<br>環境-核心 | 科技與公民社<br>會-核心 | 延伸  |
| 一 5-6 | 14    | 13    | 1                            | 2              | 1              | 2              | 7   |
| 一 7-8 | 14    | 13    | 2                            | 1              | 1              | 1              | 8   |
| 二 5-6 | 12    | 15    | 2                            | 2              | 2              | 3              | 6   |
| 二 7-8 | 11    | 11    | 1                            | 1              | 3              | 1              | 5   |
| 三 3-4 | 12    | 14    | 1                            | 1              | 1              | 3              | 8   |
| 三 5-6 | 14    | 13    | 1                            | 1              | 2              | 1              | 8   |
| 四 3-4 | 13    | 12    | 1                            | 2              | 2              | 2              | 5   |
| 四 5-6 | 11    | 10    | 1                            | 2              | 2              | 2              | 3   |
| 五 1-2 | 13    | 11    | 2                            | 2              | 2              | 1              | 4   |
| 五 3-4 | 13    | 11    | 2                            | 2              | 2              | 1              | 4   |
| 合計    | 127   | 123   | 14                           | 16             | 18             | 17             | 58  |
| 開課比例  |       |       | 11%                          | 13%            | 15%            | 14%            | 47% |