

更新日期：2019年1月29日

1. 各系通識開課需求共計 167 班，實際開設 135 門(包括 21 門大班)通識課程。
2. *代表應修讀兩門通識的班級，請系辦協助提醒所屬同學選讀。
3. 實際開課情形以網路課表查詢結果為準。課程若有異動，將於通識教育中心網頁公告。

各系需求班級	序號	當期課號	教師	課程	時間	學習領域 (98-103 入學適用)	學習領域 (104 後入學適用)
二媒體二甲*	1	0614	吳子瑜	邏輯思維(核)	一 5-6	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四動機二甲*	2	0541	沈翠蓮	創意與思考(核)	一 5-6	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四動機二乙*	3	0546	方俊源	文化觀察研究(核)	一 5-6	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
四動機三甲*	4	0559	李玉璽	法學緒論(核)	一 5-6	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
四電機四甲*	5	0570	張銀來	自然與永續發展	一 5-6	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四電機四乙*	6	0571	趙克堅	自然與永續發展	一 5-6	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四光電三甲*	7	0534	鄭顯銘	科技與社會(核)	一 5-6	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
四光電三乙*	8	0535	余國信	科技與社會(核)	一 5-6	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
四航電三甲*	9	0529	陳鳳雀	藝術設計與生活	一 5-6	延伸	延伸
四應外二甲	10	0616	林佑儒	企業倫理與人生	一 5-6	延伸	延伸
四應外二乙	11	0522	陳怡華	性別關係	一 5-6	延伸	延伸
四資工四甲*	12	0508	羅文苑	電影與文化	一 5-6	延伸	延伸
四資工四乙*	13	0496	張正雄	醫學與生活	一 5-6	延伸	延伸
四機電二甲	14	0493	顧清賢	藥物與生活	一 5-6	延伸	延伸
四機電二乙							
需求 17 班 實際開設 14 門							

二電機二甲*	1	0542	沈翠蓮	創意與思考(核)	一 7-8	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四設計二甲*	2	0549	李玉璽	文化史(核)	一 7-8	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
四設計二乙*	3	0547	方俊源	文化觀察研究(核)	一 7-8	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
四電機二乙	4	0592	羅文苑	心理學導論(核)	一 7-8	公民素養-核心	創思與自我探索-核心
四光電四甲*	5	0593	陳怡華	心理學導論(核)	一 7-8	公民素養-核心	創思與自我探索-核心
四光電四乙*	6	0589	張銀來	自然與永續發展	一 7-8	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四自動三甲*	7	0590	趙克堅	自然與永續發展	一 7-8	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四自動三乙*	8	0536	黃士哲	科技與社會(核)	一 7-8	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
四航機二甲	9	0537	鄭顯銘	科技與社會(核)	一 7-8	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
四航機二乙	10	0530	陳鳳雀	藝術設計與生活	一 7-8	延伸	延伸
四工管三甲*	11	0617	林佑儒	企業倫理與人生	一 7-8	延伸	延伸
四工管三乙*	12	0526	張蓮	日本文化	一 7-8	延伸	延伸
四電子四甲*	13	0507	許坤明	科技與生活應用	一 7-8	延伸	延伸
四資工三甲*	14	0506	劉上永	藥物與生活	一 7-8	延伸	延伸
四資工三乙*	15	0510	顧清賢	藥物與生活	一 7-8	延伸	延伸
四生科三甲*							
四媒體二甲*							
需求 17 班 實際開設 15 門							

各系需求班級	序號	當期課號	教師	課程	時間	學習領域 (98-103入學適用)	學習領域 (104後入學適用)
四動機二甲*	1	0543	程諾蘭	哲學概論(核)	二 5-6	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四動機二乙*	2	0544	蘇益慶	哲學概論(核)	二 5-6	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四動機三甲*	3	0548	方俊源	文化觀察研究(核)	二 5-6	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
四動機三乙*	4	0550	陳鳳雀	藝術史(核)	二 5-6	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
四動機四甲	5	0561	康世昊	社會學導論(核)	二 5-6	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
四動機四乙	6	0594	羅文苑	心理學導論(核)	二 5-6	公民素養-核心	創思與自我探索-核心
四電機四甲*	7	0572	周文敏	生命科學探索(核)	二 5-6	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四電機四乙*	8	0610	黃輝源	自然與永續發展	二 5-6	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四光電三甲*	9	0538	倪世傑	科技與社會(核)	二 5-6	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
四光電三乙*	10	0539	余國信	科技與社會(核)	二 5-6	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
四航電三甲*	11	0511	陳淑婷	表演藝術賞析	二 5-6	延伸	延伸
四航電三乙*	12		劉宗為	哲學與人生	二 5-6	延伸	延伸
四工管二甲*	13	0531	李玉璽	性別關係與法律	二 5-6	延伸	延伸
四工管二乙*	14	0505	陳明群	專利智慧財產權	二 5-6	延伸	延伸
四財金四甲							
四生科二甲*							
四媒體三甲*							
需求 17 班							
實際開設 14 門							

二電機二甲*	1	0598	蘇益慶	哲學概論(核)	二 7-8	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四設計三乙*	2	0603	沈翠蓮	創意與思考(核)	二 7-8	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四設計四甲	3	0597	方俊源	文化觀察研究(核)	二 7-8	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
四設計四乙	4	0551	陳鳳雀	藝術史(核)	二 7-8	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
四電機三甲*	5	0575	陳明群	法學緒論(核)	二 7-8	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
四電機三乙*	6	0532	王郁中	政治學導論(核)	二 7-8	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
四自動二甲*	7	0620	黃輝源	自然與永續發展 (核)	二 7-8	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四自動二乙*	8	0621	趙克堅	自然與永續發展 (核)	二 7-8	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四材料三甲*	9	0582	倪世傑	科技與社會(核)	二 7-8	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
四材料三乙*	10	0583	余國信	科技與社會(核)	二 7-8	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
四資管二甲*	11	0618	楊佳霖	影像文學	二 7-8	延伸	延伸
四資管三甲*	12	0512	陳淑婷	表演藝術賞析	二 7-8	延伸	延伸
四資管四甲	13	0528	蕭淑瑾	音樂賞析	二 7-8	延伸	延伸
四財金三甲*							
四生科四甲							
四媒體二甲*							
四休閒二甲*							
需求 17 班							
實際開設 13 門							

各系需求班級	序號	當期課號	教師	課程	時間	學習領域 (98-103入學適用)	學習領域 (104後入學適用)
四車輛三甲*	1	0540	劉宗為	邏輯思維(核)	三 3-4	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四車輛三乙*	2	0599	程諾蘭	哲學概論(核)	三 3-4	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四材料二甲*	3	0624	林長春	文化史(核)	三 3-4	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
四材料二乙*	4	0576	李玉璽	法學緒論(核)	三 3-4	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
四電子三甲*	5	0560	康世昊	社會學導論(核)	三 3-4	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
四資管三甲*	6	0595	羅文苑	心理學導論(核)	三 3-4	公民素養-核心	創思與自我探索-核心
四企管三甲	7	0609	林建宗	生命科學探索(核)	三 3-4	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四企管三乙	8	0566	陳世卿	環境科學概論(核)	三 3-4	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四企管四甲*	9	0584	黃士哲	科技與社會(核)	三 3-4	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
四企管四乙*	10	0499	王文仁	寓言與人生	三 3-4	延伸	延伸
四生科二甲*	11	0501	王妙純	生命關懷	三 3-4	延伸	延伸
四生科三攜*	12	0520	方俊源	身體與文化	三 3-4	延伸	延伸
四生科四攜	13	0517	許坤明	科技與生活應用	三 3-4	延伸	延伸
四媒體三甲*							
四休閒三甲*							
四機電四甲*							
四機電四乙*							
需求 17 班							
實際開設 13 門							

四設計二甲*	1	0545	劉宗為	邏輯思維(核)	三 5-6	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四設計二乙*	2	0600	程諾蘭	哲學概論(核)	三 5-6	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四光電四甲*	3	0625	林長春	文化史(核)	三 5-6	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
四光電四乙*	4	0533	王郁中	政治學導論(核)	三 5-6	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
四自動三甲*	5	0613	施淑真	心理學導論(核)	三 5-6	公民素養-核心	創思與自我探索-核心
四自動三乙*	6	0563	郭漢鎧	生態與環境保護	三 5-6	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四航電二甲	7	0567	陳世卿	環境科學概論(核)	三 5-6	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四航電二乙	8	0585	康世昊	科技與社會(核)	三 5-6	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
四工管二甲*	9	0586	鄭顯銘	科技與社會(核)	三 5-6	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
四工管二乙*	10	0622	王文仁	現代文學	三 5-6	延伸	延伸
四工管三甲*	11	2425	黃麗頻	哲學與人生	三 5-6	延伸	延伸
四工管三乙*	12	0619	王妙純	影像文學	三 5-6	延伸	延伸
四應外四甲	13	0521	方俊源	身體與文化	三 5-6	延伸	延伸
四應外四乙	14	0509	羅文苑	電影與文化	三 5-6	延伸	延伸
四資工三甲*							
四資工三乙*							
四生科三甲*							
需求 17 班							
實際開設 14 門							

各系需求班級	序號	當期課號	教師	課程	時間	學習領域 (98-103入學適用)	學習領域 (104後入學適用)
四設計三甲*	1	0579	葉筱凡	邏輯思維(核)	四 3-4	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四車輛二甲*	2	0611	蘇何誠	邏輯思維(核)	四 3-4	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四車輛二乙*	3	0555	蕭淑瑾	美學導論(核)	四 3-4	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
四航機三甲*	4	0552	林靜嫻	藝術史(核)	四 3-4	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
四航機三乙*	5	0557	倪世傑	政治學導論(核)	四 3-4	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
四工管四甲	6	0596	施淑真	心理學導論(核)	四 3-4	公民素養-核心	創思與自我探索-核心
四工管四乙	7	0562	魏鳳樑	生態與環境保護	四 3-4	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四電子二甲*	8	0604	王英宏	環境科學概論(核)	四 3-4	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四應外三甲*	9	0578	況正吉	科技與全球化(核)	四 3-4	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
四應外三乙*	10	0524	蕭文杰	建築藝術賞析	四 3-4	延伸	延伸
四資工二甲	11	0492	施梅紛	聽覺藝術賞析	四 3-4	延伸	延伸
四資工二乙	12	0494	程諾蘭	哲學與人生	四 3-4	延伸	延伸
四資工四甲*							
四資工四乙*							
四生科三攜*							
四媒體四甲							
需求 16 班							
實際開設 12 門							

二電子二甲*	1	0605	蘇何誠	邏輯思維(核)	四 5-6	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四電機三甲*	2	0606	葉筱凡	邏輯思維(核)	四 5-6	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四電機三乙*	3	0556	蕭淑瑾	美學導論(核)	四 5-6	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
四光電二甲	4	0553	林靜嫻	藝術史(核)	四 5-6	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
四光電二乙	5	0558	王郁中	政治學導論(核)	四 5-6	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
四材料三甲*	6	0612	施淑真	心理學導論(核)	四 5-6	公民素養-核心	創思與自我探索-核心
四材料三乙*	7	0564	魏鳳樑	生態與環境保護	四 5-6	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四電子二甲*	8	0565	江季翰	生態與環境保護	四 5-6	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四資管二甲*	9	0580	況正吉	科技與全球化(核)	四 5-6	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
四財金三甲*	10	0513	謝鴻文	表演藝術賞析	四 5-6	延伸	延伸
四休閒二甲*	11	0525	蕭文杰	建築藝術賞析	四 5-6	延伸	延伸
四休閒四甲	12	0518	施梅紛	聽覺藝術賞析	四 5-6	延伸	延伸
四機電三甲	13	0502	程諾蘭	哲學與人生	四 5-6	延伸	延伸
四機電三乙	14	0527	王英宏	能源與環境	四 5-6	延伸	延伸
四機電四甲*							
四機電四乙*							
需求 16 班							
實際開設 14 門							

各系需求班級	序號	當期課號	教師	課程	時間	學習領域 (98-103 入學適用)	學習領域 (104 後入學適用)
二媒體二甲*	1	0607	吳子瑜	邏輯思維(核)	五 1-2	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四動機三甲*	2	0601	陳正彥	哲學概論(核)	五 1-2	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四動機三乙*	3	0626	林長春	文化史(核)	五 1-2	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
四電機二甲	4	0554	黃幸冠	藝術史(核)	五 1-2	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
四自動二甲*	5	0577	曾鴻文	法學緒論(核)	五 1-2	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
四自動二乙*	6	0573	林建宗	生命科學探索(核)	五 1-2	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四車輛三甲*	7	0568	王英宏	環境科學概論(核)	五 1-2	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四車輛三乙*	8	0587	倪世傑	科技與社會(核)	五 1-2	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
四航機四甲	9	0581	胡文豐	科技與全球化(核)	五 1-2	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
四航機四乙	10	0514	謝鴻文	表演藝術賞析	五 1-2	延伸	延伸
四材料二甲*	11	0516	鍾愛	藝術賞析	五 1-2	延伸	延伸
四材料二乙*	12	0497	張清良	企業倫理與人生	五 1-2	延伸	延伸
四電子三甲*	13	0503	林旻樺	營養與生活	五 1-2	延伸	延伸
四企管四甲*							
四企管四乙*							
四休閒三甲*							
需求 16 班							
實際開設 13 門							

二電子二甲*	1	0608	吳子瑜	邏輯思維(核)	五 3-4	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四設計三甲*	2	0602	陳正彥	哲學概論(核)	五 3-4	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
四設計三乙*	3	0623	黃幸冠	藝術史(核)	五 3-4	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
四車輛二甲*	4	0591	曾鴻文	法學緒論(核)	五 3-4	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
四車輛二乙*	5	0574	林建宗	生命科學探索(核)	五 3-4	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四航電四甲	6	0569	王英宏	環境科學概論(核)	五 3-4	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
四航電四乙	7	0588	倪世傑	科技與社會(核)	五 3-4	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
四航機三甲*	8	0615	胡文豐	科技與全球化(核)	五 3-4	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
四航機三乙*	9	0519	林靜嫻	名畫賞析	五 3-4	延伸	延伸
四材料四甲	10	0495	鍾愛	空間美學賞析	五 3-4	延伸	延伸
四材料四乙	11	0515	謝鴻文	表演藝術賞析	五 3-4	延伸	延伸
四電子四甲*	12	0498	張清良	企業倫理與人生	五 3-4	延伸	延伸
四應外三甲*	13	0504	林旻樺	營養與生活	五 3-4	延伸	延伸
四應外三乙*							
四財金二甲							
四企管二甲							
四企管二乙							
需求 17 班							
實際開設 13 門							

❖ 98~103 學年度入學日間部四技學生適用

	需求班級數	課程數合計	思維邏輯-核心	文化藝術-核心	公民素養-核心	探索自然-核心	科技與社會-核心	延伸	大班
一 5-6	17	14	2	1	1	2	2	6	2
一 7-8	17	15	1	2	2	2	2	6	3
二 5-6	17	14	2	2	2	2	2	4	3
二 7-8	17	13	2	2	2	2	2	3	2
三 3-4	17	13	2	1	3	2	1	4	2
三 5-6	17	14	2	1	2	2	2	5	0
四 3-4	16	12	2	2	2	2	1	3	4
四 5-6	16	14	2	2	2	2	1	5	1
五 1-2	16	13	2	2	1	2	2	4	2
五 3-4	17	13	2	1	1	2	2	5	2
(排課)課程數目	167	135	19	16	18	20	17	45	21
(排課)比例	***	0.81	14%	12%	13%	15%	13%	33%	

❖ 104 學年度入學日間部四技學生適用

	需求班級數	課程數合計	藝術與文化涵養-核心	創思與自我探索-核心	自然與永續環境-核心	科技與公民社會-核心	延伸	大班
一 5-6	17	14	1	2	2	3	6	2
一 7-8	17	15	2	3	2	2	6	3
二 5-6	17	14	2	3	2	3	4	3
二 7-8	17	13	2	2	2	4	3	2
三 3-4	17	13	1	3	2	3	4	2
三 5-6	17	14	1	3	2	3	5	0
四 3-4	16	12	2	3	2	2	3	4
四 5-6	16	14	2	3	2	2	5	1
五 1-2	16	13	2	2	2	3	4	2
五 3-4	17	13	1	2	2	3	5	2
(排課)課程數目	167	135	16	26	20	28	45	21
(排課)比例	***	0.81	12%	19%	15%	21%	33%	